Копенская Елена Николаевна
Подписан: Копенская Елена Николаевна
DN: C=RU, O=ДЕТСКИЙ САД № 356 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА, CN=Копенская Елена Николаевна, E=dou356@volgadmin.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026.08.28 21:03:30+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 11.2.1

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 356 Центрального района Волгограда»
Адрес: 400050, Волгоград, ул. Хиросимы, 5а
Телефон: 37 - 48 – 98
e-mail: dou356@volgadmin.ru

Принято:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2026 г.

Утверждаю:
Заведующий МОУ Детский сад № 356
_____ Копенская Е.Н.
Приказ № 193 от 28.08. 2026 г.

Программа учебного курса платных образовательных услуг художественно-эстетической направленности для детей 2 - 3 года

«Умелые ручки»

(срок реализации 1 год)

на 2026 – 2027 учебный год

Разработал:
педагог дополнительного образования
Бирюкова Марина Владимировна

Волгоград, 2026 г.

Содержание

1. Пояснительная записка

1.1. Цель

1.2. Задачи

1.3. Особенности программы

1.4. Планируемые результаты освоения программы

1.5. Возраст обучающихся

1.6. Сроки реализации

1.7. Основные способы и формы работы с детьми

1.8. Нетрадиционные техники

2. Учебный план

3. Календарно-тематическое планирование

3.1. Организация занятий по программе

3.2. Материальное обеспечение программы

4. Список литературы

1. Пояснительная записка

О значении искусства в жизни людей прекрасно сказал Н. К. Рерих в своем очерке «Врата в будущее»: «Искусство объединит человечество. Искусство едино и нераздельно, искусство имеет много ветвей, но корень один. Искусство для всех. Каждый чувствует истину красоты». Искусство помогает ребенку познавать окружающий мир, приучает внимательно наблюдать и анализировать формы предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению. Оно учит точности расчета, учит познавать красоту природы, мыслить и чувствовать, воспитывает чувство доброты, сопереживания и сочувствия к окружающим.

Занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепки предоставляют неиссякаемые возможности для всестороннего развития детей дошкольного возраста. Встреча с искусством на каждом уровне, обучение детей видению прекрасного в жизни и искусстве, активная творческая деятельность каждого ребенка, радость от сознания красоты – все это воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир.

Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном беспредельном мире. Целостность любого произведения заключается в отражении художником своего внутреннего мира, отношению к окружающей среде, в эмоциональности и экспрессивности. Чем раньше мы будем развивать эмоциональный и чувственный мир ребенка, тем ярче будет он сам и продукты его творчества.

Актуальность.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной. Наличие материала для кружковой работы, его высокое качество, разнообразие способов рисования, поможет ребёнку увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами сделать намного сложней. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. А главное, нетрадиционная техника рисования даёт ребёнку возможность удивиться и порадоваться миру. С этой целью был создан кружок по нетрадиционной технике рисования "Умелые ручки».

Программа дополнительной образовательной услуги – кружка «Умелые ручки» характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми дошкольного возраста, определяет ценностно – целевые ориентиры, образовательную модель и содержание дополнительного образования для детей 2-3 года.

Новизна и оригинальность программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности в нетрадиционных техниках работы, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной).

1.1.Цель:

Основная цель программы - развитие у детей мелкой моторики, формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей детей дошкольного возраста посредством нетрадиционных техник изодеятельности.

1.2.Задачи:

- Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов: рисование пальчиками, рисование ладошкой, оттиск поролоном, аппликация обрывками бумаги, салфетками, аппликация ватой, рисование и аппликация смятыми салфетками.
- Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
- Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.
- Формировать умение оценивать созданные изображения.
- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций.
- Формировать интерес к работе с пластилином.
- Развивать мелкую моторику.
- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности, лепке, аппликации.
- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

1.3.Особенности программы.

Особенности программы – это развитие индивидуальности каждого ребенка, от непроизвольных движений к ограничению их, к зрительному контролю, к разнообразию форм движения, затем к осознанному использованию приобретенного опыта в рисунке. Постепенно у ребенка появляется умение изображать предметы, передавая их выразительный характер. Это свидетельствует о дальнейшем развитии способностей.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации посредством ознакомления детей с нетрадиционными способами рисования.

1.4. Планируемые результаты освоения программы:

К концу года ребенок умеет:

-имеет сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами;

-знает и называет цвета и умеет правильно подбирать их;

-передает различие предметов по величине;

-ритмично наносит штрихи, пятна;

-рисует линиями и мазками простые предметы (дорога, падающие листья);

-рисует предметы, состоящие из сочетания линий (ёлочка, забор);

-создает изображение отдельного предмета округлой, прямоугольной и треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей (светофор, флаг, колобок);

-знаком с нетрадиционной техникой рисования: пальчиками, ладошкой, поролоновым тампоном, печатками;

-украшает изделие, используя фломастеры, карандаши.

1.5. Возраст обучающихся

Программа рассчитана на детей 2-3 лет, предусматривает набор детей по желанию и запросу родителей.

1.6. Сроки реализации

Программа рассчитана на учебный год (сентябрь-май) - 72 занятия – 2 занятия в неделю. Длительность одного занятия – 10 минут.

1.7.Основные способы и формы работы с детьми

Занятия в кружке проводятся фронтально. Занятия состоят из теоретической части: рассказ (показ) новых приемов, выполнения практической части, выставки результатов.

1.8.Нетрадиционные техники.

Рисование пальчиками.

Рисование ладошкой.

Оттиск поролоном.

Аппликация обрывками бумаги, салфетками.

Аппликация ватой.

Рисование и аппликация смятыми салфетками.

2. Учебный план

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. ТБ. Тема: «Мячик для куклы Кати»	1	0,5	0,5	
2	«Осенний листочек»	1		1	
3	«Покормим цыпляток»	1	0,5	0,5	опрос,
4	« Уточка»	1		1	практическая
5	« Осеннее дерево»	1		1	работа
6	« Яблоки»	1		1	
7	«Мухоморы»	1	0,5	0,5	
8	« Грибочки в лесу»	1		1	
9	«Веточка рябины»	1		1	
10	« Гусеница»	1		1	
11	«Далматинцы в гостях у детей»	1		1	
12	« Горох»	1		1	наблюдение,
13	«Компоты и варенье в баночках»	1		1	практическая
14	«Фрукты на дереве»	1		1	работа
15	«Солнышко за тучкой»	1		1	
16	« Осенние цветы»	1		1	
17	«У нас в гостях гусеница»	1	0,5	0,5	
18	«Бабочки»	1		1	
19	«Дождик»	1		1	опрос,
20	«Машина»	1		1	практическая
21	«Подсолнух»	1		1	работа,
22	«Клубничка»	1		1	выставка работ
23	«Мой щенок дружок»	1		1	
24	« Радуга»	1		1	
25	«Первый снег»	1		1	
26	« Снежинки»	1		1	
27	«Новогодняя гирлянда»	1		1	
28	«Елочки в лесу»	1		1	наблюдение,
29	«Украсим елочку»	1		1	опрос,
30	«Зайчики зимой»	1		1	практическая
31	«Медвежонок»	1	0,5	0,5	работа
32	«Домик для зайчика»	1		1	
33	"Ночка"	1		1	
34	«Дедушка Мороз»	1		1	опрос,
35	«Медвежонок»	1		1	практическая
36	"Домик для зайчика"	1		1	работа,
37	«Ночка»	1		1	выставка работ

38	«Бедный зайчик заболел - Ничего с утра не ел »	1 1		1 1	
39	«Котенок и клубочек»	1		1	
40	«Морковка для зайчика»	1		1	
41	« Фрукты на тарелочке»	1		1	
42	«Грибочек на лужайке»	1		1	
43	« Корзинка с цветами»	1		1	
44	«Красивый цветок»	1	0,5	0,5	наблюдение
45	«Цветочек»,	1		1	опрос,
46	« Веселый лягушонок»	1		1	практическая
47	« Птички – синички»	1		1	работа
48	«Одуванчики в траве»	1		1	
49	«Пчелки»	1		1	
50	«Грибы для бельчат»	1		1	
51	«Зебра»,	1		1	
52	«Самолет»	1		1	опрос,
53	«Светофор»	1		1	практическая
54	«Любимый мишка»	1		1	работа
55	«Красивый поезд»	1		1	
56	« Кораблик»	1		1	
57	«Грибы»	1		1	
58	«Лошадка на лужайке»	1		1	
59	«Улиточка»	1		1	наблюдение,
60	«Веселый дождик»	1	0,5	0,5	опрос,
61	«Солнышко лучистое»	1		1	практическая
62	«Веселый ежик»	1		1	работа
63	«Солнышко»	1		1	
64	« Каждый пальчик цветочек»	1		1	
65	«Подарок для мамы»	1		1	
66	« Букет цветов»	1		1	
67	«Ягоды для Мишутки»	1		1	опрос,
68	« Ландыши»	1		1	практическая
69	«Корзина фруктов»	1		1	работа.
70	« Львенок»	1		1	
71	«Ягоды и яблочки»	1	0,5	0,5	
72	« Васильки»	1		1	выставка работ

3. Календарно-тематическое планирование

Место проведения - кабинет дополнительного образования

№ п/п	Месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Цели занятия	Форма контроля
1	СЕНТЯБРЬ		17.00-17.10, 17.20-17.35	Очная, групповая	1	Вводное занятие.ТБ. Тема: «Мячик для куклы Кати»	Цель: ознакомить детей с ТБ на занятиях, познакомить с нетрадиционной техникой аппликации из салфеток; учить отрывать кусочки салфеток, катать между пальцами в комочек; приклеивать на шаблон мяча.	опрос, практическая работа
2					1	«Осенний листочек»	Цель: учить выполнять аппликацию способом обрывания бумажной салфетки, заполнять пространство кусочками салфетки неправильной формы, рисование гуашью отдельных деталей рисунка.	практическая работа
					1	«Покормим цыпляток»	Цель: познакомить с техникой рисования ватными палочками, обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа.	наблюдение, практическая работа
					1	« Уточка»	Цель: учить выполнять аппликацию способом обрывания бумажной салфетки, заполнять пространство кусочками салфетки неправильной формы. И рисование гуашью отдельных деталей рисунка.	опрос, практическая работа
					1	« Осеннее дерево»	Цель: познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисование пальчиками.	выставка работ
					1	« Яблоки»	Цель: познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисование пальчиками.	опрос, практическая работа,
					1	«Мухоморы»	Цель: поговорить с детьми о грибах, рассказать, где растут грибы, в какое время года они появляются. Предложить малышам изобразить белые точки на шляпке мухомора пальчиками, развивать точность и координацию движений.	выставка работ
					1	« Грибочки в лесу»	Цель: закреплять умения рисовать пальчиками.	
2	ОКТЯБРЬ		17.00-17.10, 17.20-17.35	Очная, групповая	1	«Веточка рябины»	Цель: учить закреплять кусочки салфетки на картоне. Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа.	наблюдение, практ. работа
					1	« Гусеница»	Цель: Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисования пальчиками. Учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.	практическая работа
					1	«Далматинцы в гостях у детей»	Цель: Продолжать знакомить детей с гуашью как правильно пользоваться кисточкой. Учить детей создавать ритмические композиции, развивать мелкую	практическая работа

					1	« Горох»	моторику рук, пальцев. Цель: Продолжать развивать у детей навыки наклеивания деталей в композицию. Воспитывать аккуратность.	опрос, практическая работа
							Отрабатывать навыки работы с восковыми карандашами.	практическая работа
							Отрабатывать навыки работы с восковыми карандашами.	
					1	«Компоты и варенье в баночках»	Цель: Продолжать знакомить детей с гуашью как правильно пользоваться кисточкой. Учить детей создавать ритмические композиции, развивать мелкую моторику рук, пальцев.	опрос, практическая работа
					1	«Фрукты на дереве»	Цель: Продолжать развивать у детей навыки наклеивания деталей в композицию. Воспитывать аккуратность.	опрос, практическая работа
					1	«Солнышко за тучкой»	Цель: Продолжать развивать у детей навыки наклеивания деталей в композицию. Воспитывать аккуратность.	
					1	« Осенние цветы»	Цель: Продолжать развивать у детей навыки наклеивания деталей в композицию. Воспитывать аккуратность.	
3	НОЯБРЬ		17.00-17.10, 17.20-17.35	Очная, групповая	1	«У нас в гостях гусеница»	Цель: познакомить с нетрадиционной техникой худ. творчества – аппликация из ватных дисков, развивать умение составлять композицию на листе бумаги. Пользоваться гуашью.	опрос, практ. занятие
					1	«Бабочки»	Цель: продолжать закреплять умения работать с гуашью.	опрос, практическая работа, выставка работ
					1	«Дождик»	Цель: учить работать кистью и гуашью, предавая образ капли дождя.	
					1	«Машина»	Цель: закреплять умения дорисовывать детали предмета, работать с кистью и гуашью.	
					1	«Подсолнух»	Цель: аппликация с помощью кусочков пряжи; учить детей заполнять заготовку наклеиванием кусочков нити. Продолжать знакомить детей с гуашью как правильно пользоваться кисточкой. Учить детей рисовать контуры рисунка, развивать мелкую моторику рук, пальцев.	практическая работа
					1	«Клубничка»	Цель: закреплять умения дорисовывать детали предмета, работать с кистью и гуашью.	
					1	«Мой щенок дружок»	Цель: продолжать знакомить с рисованием ватными палочками.	практическая работа, выставка работ
					1	« Радуга»	Цель: продолжать закреплять умения работать с гуашью.	
			17.00-17.10, 17.20-17.35	Очная, групповая	1	«Первый снег»	Цель: продолжать знакомить с рисованием ватными палочками.	опрос, практическая работа
					1	«Снежинки»	Цель: развивать умение рисовать восковыми мелками, учить соблюдать порядок на	

4	Д Е К А Б Р Ь				1 1 1 1 1 1	«Новогодняя гирлянда» «Елочки в лесу» «Украсим елочку» «Зайчики зимой» «Дедушка Мороз» «Медвежонок» "Домик для зайчика"	своем рабочем месте, развивать внимание, творческий интерес, мелкую моторику; воспитывать аккуратность. Цель: учить клеить гирлянду из полосок. Цели: закрепление названия времени года и сезонных изменений в природе; знакомство с методом аппликации из мятой бумаги; развитие мелкой моторики рук; закрепление названия цветов: желтый, белый, синий, красный. Цель: продолжать учить детей приклеивать кусочки ваты на заготовке, развивать моторику, внимание. Цель: продолжать учить детей приклеивать кусочки ваты на заготовке, развивать моторику, внимание. Рисуем восковыми карандашами. Цель: освоение техники раскрашивания гуашью контурных картинок. Цель: учить раскрашивать фигуру по контуру. Цель: учить раскрашивать фигуру по контуру.	практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа
5	Я Н В А Р Ь		17.00-17.10, 17.20-17.35	Очная, групповая	1 1 1 1 1 1	«Дедушка Мороз» «Медвежонок» "Домик для зайчика" «Ночка» «Бедный зайчик заболел - ничего с утра не ел » «Котенок и клубочек» «Морковка для	Цель: продолжать закреплять технику раскрашивания гуашью контурных картинок. Цель: формировать умения дорисовывать детали фигуры, пользоваться гуашью. Продолжать воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам, вызывать сочувствие. Воспитывать умение откликаться на игровую ситуацию. Цель: вызвать у детей сочувствие к персонажу, желание помочь ему. Учить наклеивать готовые формы (морковку, аккуратно пользоваться кистью, клеем, салфеткой. Цель: дальнейшее освоение техники раскрашивание контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение звездочек на ночном небе. Цель: совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Дополнять рисунок мелкими деталями. Отрабатывать приём рисования красками. Цель: дальнейшее освоение техники раскрашивание контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка. Цель: совершенствовать умение	опрос, практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая

					1	зайчика»	детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Дополнять рисунок мелкими деталями. Отрабатывать приём рисования красками.	практическая
					1	« Фрукты на тарелочке»	Цель: совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Дополнять рисунок мелкими деталями. Отрабатывать приём рисования красками.	работа, выставка работ
6	ФЕВРАЛЬ		17.00-17.10, 17.20-17.35	Очная, групповая	1	«Грибочек на лужайке»	Цель: совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Дополнять рисунок мелкими деталями. Отрабатывать приём рисования красками.	наблюдение практическая работа
					1	« Корзинка с цветами»	Цель: совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Дополнять рисунок мелкими деталями. Отрабатывать приём рисования красками.	практическая работа
					1	«Красивый цветок»	Цель: учить составлять изображение по частям. Воспитывать стремление сделать красивую вещь для подарка. Развивать эстетическое восприятие.	практическая работа
					1	«Цветочек»	Рисуем восковыми карандашами.	практическая работа
					1	«Веселый лягушонок»	Цель: отрабатывать приём рисования красками. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	
					1	« Птички – синички»	Цель: продолжать учить раскрашивать по контуру.	практическая работа
					1	«Одуванчики в траве»	Цель: учить передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов.	
					1	«Пчелки»	Цель: отрабатывать приём рисования красками. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение	практическая работа
7	МАРТ		17.00-17.10, 17.20-17.35	Очная, групповая	1	«Грибы для бельчат»	Цель: учить детей рисовать грибы, используя овальные формы, расположенные по вертикали и горизонтали.	опрос практическая работа
					1	«Зебра»	Рисуем восковыми карандашами.	практическая работа
					1	« Самолет»	Рисуем восковыми карандашами.	практическая работа
					1	«Светофор»	Цель: закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Развивать умение составлять композицию определённого содержания из готовых фигур. Закреплять приёмы работы с клеем.	практическая работа
					1	«Любимый мишка»	Рисуем восковыми карандашами.	практическая работа
					1	«Красивый поезд»	Продолжить формировать умение изображать предмет,	практи

					1	« Кораблик»	состоящий из нескольких частей прямоугольной , круглой и треугольной формы. Развивать воображение. Рисуем восковыми карандашами.	ческая работа
8	А П Р Е Л Ь		17.00-17.10, 17.20-17.35	Очная, групповая	1 1 1 1 1 1 1	«Грибы» « Лошадка на лужайке» «Улиточка» « Веселый дождик» «Солнышко лучистое» «Веселый ежик» «Солнышко» «Каждый пальчик цветочек»	Цель: учить детей рисовать грибы, используя овальные формы, расположенные по вертикали и горизонтали. Рисуем восковыми карандашами. Рисуем восковыми карандашами. Цель: познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие. Цель: продолжать знакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие. Цель: учить рисовать иголочки. Цель: продолжать знакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие.	Наблюдение практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа
9	М А Й		17.00-17.10, 17.20-17.35	Очная, групповая	1 1 1 1 1 1 1 1 1	«Подарок для мамы» «Букет цветов» «Ягоды для Мишутки» « Ландыши» «Корзина фруктов» « Львенок» «Ягоды и яблочки» « Васильки» «Букет из васильков»	Цель: закреплять технику печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки. Развивать цветовосприятие. Цель: свободно располагать изображение на бумаге. Закреплять правильные приёмы наклеивания. Цель: свободно располагать изображение на бумаге. Закреплять правильные приёмы наклеивания. Цель: свободно располагать изображение на бумаге. Закреплять правильные приёмы наклеивания. Цель: упражнять в печатании с помощью печаток. Учить дорисовывать недостающие детали. Учить рисовать ягоды и яблоки, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять ранее полученные знания и применять умения на практике при создании композиции.	опрос практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа выставка работ

3.1. Организация занятий по программе

Программа предполагает проведение 2-х занятий в неделю. Общее количество занятий в год - 72, время занятий – 10 мин.

Продолжительность	Периодичность в неделю	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в год
10 минут	2 раза	2 занятия	72 занятий

Дни занятий – вторник, четверг.

Занятия проводятся в кабинете дополнительного образования, оборудованным:

столами четырехместными – 6 шт.,

стульями по количеству детей**;**

доской, мольбертом

3.2. Материальное обеспечение программы:

Альбом, салфетки, кисти, гуашь, цветная бумага, пластилин, цветной картон, пряжа, ватные палочки, поролон.

4. Список литературы:

1. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду 2 мл. группа. (Обп. область «Художественно -_эстетическое развитие»); учебно-методическое пособие. -М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. -152с.перераб, и доп.

2.Ю. Козлова «Забавная аппликация в помощь родителям и воспитателям.» - Ростов н/Дону: Феникс,2013-10с.; ил.- (школа развития).

3.И.М. Петрова «Объемная аппликация»: Учебно- методическое пособие,- СПб.; «Детство-Пресс»,2008,-48с.

4. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. Авт. Сост. Е.В. Полозова. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов. -ЧП. Лакоценин С.С016,-15., Воронеж 2007.